



THE FLOWER AND THE BEE 2019 (Treixadura)
LA FLOR Y LA ABEJA 2019 (Treixadura)
A FLOR E A ABELLA 2019 (Treixadura)

BODEGA	Coto de Gomariz																																										
Propietario	Ricardo Carreiro Álvarez																																										
Enólogo	Xosé Lois Sebio Puñal																																										
Web site	www.losvinosdemiguel.com																																										
Origen de las uvas	Selección de los viñedos más jóvenes en propiedad en Gomariz. Conducción en espaldera y poda doble cordón Royat y Guyot. Densidades de 5000 a 7.200 pl/Ha. Se siguen las teorías de Fukuoka y R. Steinner en la viticultura. Libre total de Tóxicos químicos.																																										
Suelos	Arenas graníticas fundamentalmente.																																										
Orografía	Bancales y laderas suaves.																																										
Localización	Gomariz - Leiro – D.O. Ribeiro – Ourense - Galicia - España																																										
Variedades	Treixadura (100%).																																										
Elaboración	Selección de uva en finca. Vendimia manual en cajas de 18 Kg. y mesa de selección. Prensado y selección de mosto yema. Desfangado estático y fermentación a baja temperatura. Levaduras autóctonas. Afinado en depósito. L1 Embotellado en Marzo de 2019. (Día Flor).																																										
% VOL	12,80 (13%Vol en etiqueta)																																										
Azúcares residuales (g/l)	2,10																																										
Acidez Total (g/l)	5,20																																										
Acidez Volátil (g/l)	0,34																																										
pH	3,28																																										
Sulfuroso Total (mg/l)	130																																										
Producción (botellas)	60.000																																										
Formato	Botella 75 cl. De Cajas de 12X75 cl. Magnums 1,5 l.																																										
Significado de la Etiqueta	La flor y la abeja son el principio de todo en la vid: la fecundación. Es el punto de partida de elaboraciones más complejas, pero expresan muy bien los mismos criterios de calidad de sus hermanos mayores: identidad de los diferentes "Terroirs" del valle del Avia. Elegante expresión debido a sus suelos de origen granítico y un clima muy favorable para la maduración fenólica. Representa además la Filosofía de respeto a la Naturaleza.																																										
Tª Servicio y Maridaje	9ºC. Pescados y Mariscos con cierta complejidad como Rodaballo, Bacalao, Salmón. Carnes blancas y quesos con ligera curación.																																										
Prensa y Premios	<table border="0"> <tr> <td>Robert Parker_WA_May20</td> <td>90 (2018)</td> </tr> <tr> <td>Wine&Spirits_Aug20</td> <td>90 (2018)</td> </tr> <tr> <td>Guía Peñín 2020</td> <td>90-5* (2018)</td> </tr> <tr> <td>Vinous_Mar19</td> <td>91 (2016)</td> </tr> <tr> <td>Robert Parker_WA_Feb19</td> <td>90+ (2017)</td> </tr> <tr> <td>Wine Spectator_Jan19</td> <td>92 (2017)</td> </tr> <tr> <td>James Suckling_Aug18</td> <td>89 (2017)</td> </tr> <tr> <td>Elmundovino.com_Jul18</td> <td>15,5/20 (2017)</td> </tr> <tr> <td>Decanter_Mar18</td> <td>94 (2016)</td> </tr> <tr> <td>Guía Vivir el Vino 2018</td> <td>90 (2016)</td> </tr> <tr> <td>Robert Parker-Luis Gutierrez_Aug17</td> <td>90 (2016)</td> </tr> <tr> <td>Guía de Vinos y Destilados de Galicia 2018_Medalla de Oro</td> <td>(2016)</td> </tr> <tr> <td>Guía Repsol 2018</td> <td>91 (2016)</td> </tr> <tr> <td>James Suckling_Dic16</td> <td>90 (2015)</td> </tr> <tr> <td>Vinous/Tanzer_Ene16</td> <td>90 (2014)</td> </tr> <tr> <td>Decanter WWA 2014_Medalla de Bronce</td> <td>(2013)</td> </tr> <tr> <td>Vinous/Tanzer_Oct14</td> <td>91 (2013)</td> </tr> <tr> <td>Wine Spectator_Nov15</td> <td>89 (2013)</td> </tr> <tr> <td>Jancis Robinson_Julia Harding_Feb15</td> <td>16/20 (2013)</td> </tr> <tr> <td>Wine & Spirits Magazine_Oct14</td> <td>92 (2012)</td> </tr> <tr> <td>Jamie Goode's Wine Blog_Ene13</td> <td>92 (2011)</td> </tr> </table>	Robert Parker_WA_May20	90 (2018)	Wine&Spirits_Aug20	90 (2018)	Guía Peñín 2020	90-5* (2018)	Vinous_Mar19	91 (2016)	Robert Parker_WA_Feb19	90+ (2017)	Wine Spectator_Jan19	92 (2017)	James Suckling_Aug18	89 (2017)	Elmundovino.com_Jul18	15,5/20 (2017)	Decanter_Mar18	94 (2016)	Guía Vivir el Vino 2018	90 (2016)	Robert Parker-Luis Gutierrez_Aug17	90 (2016)	Guía de Vinos y Destilados de Galicia 2018_Medalla de Oro	(2016)	Guía Repsol 2018	91 (2016)	James Suckling_Dic16	90 (2015)	Vinous/Tanzer_Ene16	90 (2014)	Decanter WWA 2014_Medalla de Bronce	(2013)	Vinous/Tanzer_Oct14	91 (2013)	Wine Spectator_Nov15	89 (2013)	Jancis Robinson_Julia Harding_Feb15	16/20 (2013)	Wine & Spirits Magazine_Oct14	92 (2012)	Jamie Goode's Wine Blog_Ene13	92 (2011)
Robert Parker_WA_May20	90 (2018)																																										
Wine&Spirits_Aug20	90 (2018)																																										
Guía Peñín 2020	90-5* (2018)																																										
Vinous_Mar19	91 (2016)																																										
Robert Parker_WA_Feb19	90+ (2017)																																										
Wine Spectator_Jan19	92 (2017)																																										
James Suckling_Aug18	89 (2017)																																										
Elmundovino.com_Jul18	15,5/20 (2017)																																										
Decanter_Mar18	94 (2016)																																										
Guía Vivir el Vino 2018	90 (2016)																																										
Robert Parker-Luis Gutierrez_Aug17	90 (2016)																																										
Guía de Vinos y Destilados de Galicia 2018_Medalla de Oro	(2016)																																										
Guía Repsol 2018	91 (2016)																																										
James Suckling_Dic16	90 (2015)																																										
Vinous/Tanzer_Ene16	90 (2014)																																										
Decanter WWA 2014_Medalla de Bronce	(2013)																																										
Vinous/Tanzer_Oct14	91 (2013)																																										
Wine Spectator_Nov15	89 (2013)																																										
Jancis Robinson_Julia Harding_Feb15	16/20 (2013)																																										
Wine & Spirits Magazine_Oct14	92 (2012)																																										
Jamie Goode's Wine Blog_Ene13	92 (2011)																																										

Cata (Josh Reynolds): De color amarillo brillante. Potentes aromas de huerto mineral con tintes y fondo de fruta con un matiz alimonado. Lleno de savia y penetrante en el paladar, ofreciendo nectarina jugosa, pera, naranja y madreSelva sabores destacan por su mineralidad calcárea. Muestra muy buena claridad y se eleva al final, con la pera y cítricos en el fondo. Uno no puede encontrar más en un varietal Treixadura.